



HESPERIA
Associazione Culturale

I CORSI DI VILLA BORLETTI

Hesperia, Associazione Culturale di Promozione Sociale
Villa Borletti - Via Dante 63 – Origgio

Cari Origgesi, sono quasi tre anni che Hesperia ha avuto in gestione, dal Comune, la Villa Borletti, perché la facesse vivere e la rendesse fruibile per la cittadinanza.

Grazie ai tanti soci che si sono iscritti (ad oggi oltre 120) e ai tanti volontari che prestano gratuitamente la loro opera, pensiamo di essere riusciti a raggiungere l'obiettivo che ci eravamo prefissi quando abbiamo sottoscritto la Convenzione con l'Amministrazione Comunale.

Villa Borletti è sempre aperta il sabato e la domenica per offrire mostre di pittura, scultura, fotografia che rappresentano la storia del nostro o di altri paesi e che hanno attirato e attirano molti visitatori.

Durante la settimana offriamo incontri, presentazioni di libri e conferenze su svariati argomenti, dalla storia alla musica, dalla storia dell'arte alle potature e tanti altri.

Dallo scorso ottobre, inoltre, abbiamo avviato tre corsi di musica: pianoforte, violino e chitarra. La scuola di musica ha avuto un buon successo e così abbiamo pensato di aumentare i corsi offerti, che passano da 3 a 11. I nostri corsi di musica non comprendono l'insegnamento di strumenti a fiato o a percussione, che vengono tenuti dalla nostra Banda, il Corpo Musicale San Marco.

In questo fascicolo trovate l'elenco dei corsi che offriremo a partire da ottobre 2017 e le caratteristiche di ciascuno di essi.

Se siete interessati ad avere maggiori informazioni o ad iscrivervi, ci troverete in Villa Borletti il sabato e la domenica, escluso il mese di agosto.

Inoltre, chi vuole, può iscriversi alla nostra mailing list e ricevere così notizie aggiornate sulle nostre attività. Chiedete di essere aggiunti agli *Amici di Villa Borletti* al nostro indirizzo hesperia.origgio@gmail.com Non costa nulla e potete chiedere di essere cancellati dalla lista in qualsiasi momento.

Origgio, giugno 2017

PIANOFORTE

A chi è rivolto:

- allievi dai 5 anni in su

Lezioni:

n.1 lezione individuale per settimana

Per coloro che si iscrivono per la prima volta il corso è diviso in due moduli: il primo di 10 lezioni settimanali (da ottobre e dicembre) ed il secondo di 20 lezioni (da gennaio a maggio).

Per gli iscritti al secondo anno, invece, il corso avrà la durata di 30 lezioni, da ottobre a maggio.

Durata delle lezioni:

- allievi dai 5 agli 8 anni: 30 minuti
- allievi dagli 8 anni in su: 45 minuti

Costo:

- dai 5 agli 8 anni: 20 euro a lezione
- dagli 8 anni in su: 25 euro a lezione

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

Sarà possibile effettuare un unico bonifico per l'intero importo del corso oppure solo per il primo modulo.

Per il secondo modulo la quota potrà essere divisa in due rate.

Coloro che si iscrivono al secondo anno potranno pagare l'importo totale del corso in unica soluzione al momento dell'iscrizione oppure in tre rate.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati. Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre, tuttavia gli iscritti al secondo anno avranno la facoltà di riprendere le lezioni la settimana dell'11 settembre.

Docente:

Mauro Canali

VIOLINO

A chi è rivolto:

- allievi dai 5 anni in su

Lezioni:

n.1 lezione individuale per settimana

Per coloro che si iscrivono per la prima volta il corso è diviso in due moduli: il primo di 10 lezioni settimanali (da ottobre e dicembre) ed il secondo di 20 lezioni (da gennaio a maggio).

Per gli iscritti al secondo anno, invece, il corso avrà la durata di 30 lezioni, da ottobre a maggio.

Durata delle lezioni:

- allievi dai 5 agli 8 anni: 30 minuti
- allievi dagli 8 anni in su: 45 minuti

Costo:

- dai 5 agli 8 anni: 20 euro a lezione
- dagli 8 anni in su: 25 euro a lezione

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

Sarà possibile effettuare un unico bonifico per l'intero importo del corso oppure solo per il primo modulo.

Per il secondo modulo la quota potrà essere divisa in due rate.

Coloro che si iscrivono al secondo anno potranno pagare l'importo totale del corso o in unica soluzione al momento dell'iscrizione oppure in tre rate.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati. Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre, tuttavia gli iscritti al secondo anno avranno la facoltà di riprendere le lezioni la settimana dell'11 settembre.

Docente:

Simona Scalisi

CHITARRA

A chi è rivolto:

- allievi dai 5 anni in su

Lezioni:

n.1 lezione individuale per settimana.

Per coloro che si iscrivono per la prima volta il corso è diviso in due moduli: il primo di 10 lezioni settimanali (da ottobre e dicembre) ed il secondo di 20 lezioni (da gennaio a maggio).

Per gli iscritti al secondo anno, invece, il corso avrà la durata di 30 lezioni, da ottobre a maggio.

Durata delle lezioni:

- allievi dai 5 agli 8 anni: 30 minuti
- allievi dagli 8 anni in su: 45 minuti

Costo:

- dai 5 agli 8 anni: 20 euro a lezione
- dagli 8 anni in su: 25 euro a lezione

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

Sarà possibile effettuare un unico bonifico per l'intero importo del corso oppure solo per il primo modulo.

Per il secondo modulo la quota potrà essere divisa in due rate.

Coloro che si iscrivono al secondo anno potranno pagare l'importo totale del corso o in unica soluzione al momento dell'iscrizione oppure in tre rate.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati. Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre, tuttavia gli iscritti al secondo anno avranno la facoltà di riprendere le lezioni la settimana dell'11 settembre.

Docente:

Moreno Palmisano

VIOLONCELLO

A chi è rivolto:

- allievi dai 5 anni in su

Lezioni:

n.1 lezione individuale per settimana

Per coloro che si iscrivono per la prima volta il corso è diviso in due moduli: il primo di 10 lezioni settimanali (da ottobre e dicembre) ed il secondo di 20 lezioni (da gennaio a maggio).

Per gli iscritti al secondo anno, invece, il corso avrà la durata di 30 lezioni, da ottobre a maggio.

Durata delle lezioni:

- allievi dai 5 agli 8 anni: 30 minuti
- allievi dagli 8 anni in su: 45 minuti

Costo:

- dai 5 agli 8 anni: 20 euro a lezione
- dagli 8 anni in su: 25 euro a lezione

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

Sarà possibile effettuare un unico bonifico per l'intero importo del corso oppure solo per il primo modulo.

Per il secondo modulo la quota potrà essere divisa in due rate.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Docente:

Nicola Tomasi

FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

La formazione musicale di base comprende tre diverse discipline: armonia, teoria e solfeggio e *ear training*.

Il corso si basa sulle tre principali attività teoriche che accompagnano lo sviluppo pratico di ogni musicista. Per chi parte da zero, il primo momento di studio riguarda la teoria musicale e il solfeggio per una maggiore consapevolezza del materiale musicale. Armonia ed *ear training* ampliano e completano la preparazione, entrando più nello specifico nello studio delle strutture musicali.

Il corso può subire variazioni a seconda delle richieste dei singoli allievi, sia in termini di gestione delle ore di lezione sia per quanto riguarda il percorso di studi.

Questo corso è rivolto soprattutto, ma non solo a quanti vogliono iscriversi a Licei Musicali o Conservatori. E' anche l'ideale complemento allo studio di qualsiasi strumento musicale, in quanto fornisce l'ideale preparazione di base.

Il corso non dà accesso al Corpo Musicale San Marco che istruisce direttamente gli aspiranti bandisti.

A chi è rivolto:

- allievi dagli 8 anni in su

Lezioni:

lezioni individuali o di gruppo, a scelta degli allievi, per un totale di 30 lezioni settimanali.

Durata delle lezioni:

- 45 minuti

Costo:

- Lezione individuale 25 euro

- Lezione con due allievi: 20 euro ad allievo

- Lezione con tre allievi: 15 euro ad allievo

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

sarà possibile pagare la quota di iscrizione al corso con un solo bonifico, oppure dividerla in tre rate.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre.

Docente:

Mauro Canali

MUSICA D'INSIEME

A chi è rivolto:

- allievi dagli 8 anni in su che già suonino uno strumento e vogliano imparare a suonare insieme ad altri

Lezioni:

Sarà diviso in due sezioni con orari e spazi autonomi:

1. Band (musica moderna)
2. Ensemble (musica da camera)

Il corso si svolgerà in 30 lezioni collettive settimanali con un minimo di 2 allievi per sezione

Durata delle lezioni:

- 60 minuti

Costo:

- Lezione con due allievi: 20 euro a testa
- Lezione con tre allievi: 15 euro a testa
- Lezione a partire da quattro allievi: 10 euro a testa

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

sarà possibile pagare la quota di iscrizione al corso con un solo bonifico, oppure dividerla in tre rate.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre.

Docente:

Moreno Palmisano

STORIA DELLA MUSICA

Questo corso darà ai partecipanti una conoscenza sufficientemente approfondita dell'evoluzione della musica nel corso della storia.

Il corso sarà integrato con l'ascolto di alcuni brani esplicativi del tema, dell'autore e del periodo storico trattato.

A chi è rivolto:

- adulti

Lezioni:

n.1 lezione collettiva a cadenza quindicinale per un totale di 15 lezioni serali

Durata delle lezioni:

- 60/80 minuti

Costo:

- per l'intero corso 150 euro

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Numero minimo partecipanti: 8 allievi

Modalità di pagamento:

Un unico bonifico per l'intera durata del corso.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre.

Docente:

Mauro Canali

STORIA DELLA LIRICA

Questo corso darà ai partecipanti una conoscenza sufficientemente approfondita dell'evoluzione della lirica nel corso degli ultimi secoli.

Il corso sarà integrato con l'ascolto di alcuni brani esplicativi del tema, dell'autore e del periodo storico trattato.

A chi è rivolto:

- adulti

Lezioni:

n.1 lezione collettiva a cadenza quindicinale per un totale di 15 lezioni serali

Durata delle lezioni:

- 60/80 minuti

Costo:

- per l'intero corso 150 euro

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Numero minimo partecipanti: 8 allievi

Modalità di pagamento:

Un unico bonifico per l'intera durata del corso.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre.

Docente:

Giosuè Ceriani

STREET ART

A chi è rivolto:

- allievi dai 16 anni in su

Lezioni:

n.1 lezione collettiva settimanale per un totale di 30 lezioni serali

Durata delle lezioni:

- 90/120 minuti

Costo:

- 300 euro

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Numero minimo partecipanti: 8 allievi

Modalità di pagamento:

sarà possibile pagare la quota di iscrizione al corso con un solo bonifico, oppure dividerla in due rate.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre.

Le lezioni si svolgeranno all'interno di Villa Borletti, realizzando i disegni su dei pannelli che saranno compresi nel prezzo del corso. Sono previste anche alcune uscite all'aperto, per imparare ad utilizzare diverse tecniche di pittura.

Ciascun allievo dovrà acquistare il materiale di consumo (pennelli, colori ecc)

Docente:

Fabrizio Vendramin

ACQUARELLO

A chi è rivolto:

- allievi dai 16 anni in su

Lezioni:

n.1 lezione collettiva settimanale per un totale di 30 lezioni serali

Durata delle lezioni:

- 90/120 minuti

Costo:

- 300 euro

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modello disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

sarà possibile pagare la quota di iscrizione al corso con un solo bonifico, oppure dividerla in due rate.

Numero minimo partecipanti: 8 allievi

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre.

Le lezioni si svolgeranno all'interno di Villa Borletti. Sono previste anche alcune uscite all'aperto, per imparare ad utilizzare il paesaggio come grande maestro di colore e forme

Ciascun allievo dovrà acquistare il materiale di consumo (pennelli, colori ecc)

Docente:

Giordano Poletti

SCACCHI

Contrariamente a quello che molti pensano, gli scacchi non sono un gioco riservato a maschi o vecchi. Ragazzi e ragazze sono i benvenuti!

A chi è rivolto:

- allievi dai 10 anni in su

Lezioni:

n.1 lezione collettiva settimanale per un totale di 10 lezioni

Durata delle lezioni:

- 60/80 minuti

Costo:

- per l'intero corso 100 euro

Iscrizioni:

Le iscrizioni vanno effettuate **entro il 30 settembre**, compilando apposito modulo disponibile presso la Villa Borletti.

Modalità di pagamento:

Un unico bonifico per l'intera durata del corso.

Il calendario del corso verrà definito al termine delle iscrizioni, in funzione del numero degli iscritti e tempestivamente comunicato agli interessati.

Il corso comincerà la settimana del 9 ottobre.

Numero minimo partecipanti: 5 allievi

Docente:

Franco Veronelli

I DOCENTI

Mauro Canali comincia a studiare pianoforte all'età di otto anni, avviando contemporaneamente la sua prima attività compositiva. Canta come basso nel coro "Concentus Vocum", del quale fa parte dalla sua fondazione nel 2009.

Dal 2009 al 2015 perfeziona i suoi studi di interpretazione pianistica, composizione e musicoterapia nelle masterclass e seminari tenuti dai Maestri Carlo Bernava, Marian Mika, Gabriele Pinamonti, Javier Torres Maldonado e Ferdinando Suvini.

Nel marzo 2016 si laurea in pianoforte presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como. A settembre dello stesso anno inizia la laurea magistrale in Scienze della musica e dello spettacolo presso l'Università degli Studi di Milano. Ha numerose esperienze di insegnamento.

Simona Scalisi è nata a Como, dove ha conseguito il diploma di Scienze Sociali ad Indirizzo Musicale presso il locale Istituto "T.Ciceri".

E' iscritta al 9° anno del corso tradizionale vecchio ordinamento di violino presso il Conservatorio G.Verdi di Como, dove acquisisce anche Licenza triennale di teoria e solfeggio, Licenza biennale di Teoria e analisi musicale, Licenza biennale di Storia e estetica musicale, Licenza triennale di pianoforte complementare. Ha partecipato alle seguenti Masterclass: Prassi ed esecuzione barocca, Didattica violinistica, Violin masterclass. Suona in diverse orchestre.

Insegna violino a bambini dai sei anni e ad adulti

Moreno Palmisano, nato a Lima (Perù), a soli 12 anni si avvicina alla chitarra classica, seguendo un corso con il maestro e concertista brasiliano Marcos Vinicius, Presidente dell'Accademia di chitarra classica di Milano. Dal 2006 fa parte dell'orchestra della stessa Accademia, con la quale ha partecipato a numerosi concerti in diverse località d'Italia, esibendosi come solista.

Ha partecipato a numerosi concorsi, classificandosi sempre nelle prime posizioni.

Nel 2007, con il concorso Musica in Luce di Milano, si è esibito al Teatro dal Verme.

Dal 2009 collabora con l'Accademia Musicale Amadeus di Rescalda. Nel marzo 2017 ha conseguito la Laurea Triennale in chitarra al Conservatorio G. Verdi di Como.

Ha inoltre pubblicato diverse composizioni per chitarra e altri strumenti con la Casa Editrice Sonitus Edizioni. Ha numerose esperienze di insegnamento

Nicola Tomasi inizia il suo percorso musicale nel 2009 seguito dal M° Barbara Bertoldi presso l'associazione culturale "I Minipolifonici" di Trento. Ottiene la certificazione di 1° periodo pre-accademico presso il Conservatorio di Musica di Vicenza. Si diploma al Liceo delle scienze umane "Antonio Rosmini" di Trento. Successivamente, continua i suoi studi musicali presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Como nella classe del M° Guido Boselli. Attualmente frequenta l'ultimo anno del 3° periodo pre-accademico. Tra le attività musicali, importante è la partecipazione a diverse realtà, tra le quali si ricorda il coro "Il laboratorio musicale", l'orchestra dei "100 Cellos" e l'orchestra dell'Accademia Europea di Musica di Erba. Ha partecipato a masterclass e seminari di vario genere: tra questi, l'"Incontro con il violoncellista Enrico Bronzi", "Il metodo Feldenkrais", tenuto dalla docente Milena Costa, e lo stage "Musica in Villa" a Torino.

Fabrizio Vendramin è nato a Busto Arsizio. Consegue il diploma di maturità artistica presso il Liceo Artistico di Busto Arsizio e si iscrive poi all'Accademia di Belle Arti di Brera, cominciando a lavorare in proprio come cartellonista pubblicitario. Negli anni 90 si specializza nella realizzazione di grandi murali e di trompe l'oeil, dedicandosi poi alla pittura figurativa. Realizza numerose mostre personali ed ottiene numerosi premi. Sue opere si trovano in Francia, Spagna, Germania, Lettonia e Ungheria. Dal 2010 si specializza come "performer", realizzando ritratti in stile pop art esibendosi in "action painting" nelle piazze, locali e reti televisive.

Giordano Poletti è nato a Omegna, sul lago d'Orta, ma originario di adozione. Formatosi alla scuola di importanti insegnanti di disegno e grandi acquarellisti, ha tenuto molte mostre personali o collettive, sia in Italia che all'estero, ed ha collezionisti in molti paesi europei. Fra i principali premi ricevuti, ricordiamo la targa d'oro de la Critique Francaise assegnatagli al Palazzo dell'Unesco di Parigi; la medaglia Campidoglio consegnatagli dal Prof. Giulio Carlo Argan, storico dell'arte e Sindaco di Roma; la targa del Parlamento, consegnatagli dalla Presidente della Camera Nilde Iotti; l'Ambrogino d'Oro, consegnatogli dal Sindaco di Milano Carlo Tognoli; il trofeo Italia Operante, consegnatogli dal Sindaco di Milano Aldo Aniasi al Museo della Scienza e delle Tecnica di Milano.

Franco Veronelli, è un giocatore di scacchi. Partecipa alle competizioni a squadre giocando per il circolo scacchi di Ceriano Laghetto. Ha tenuto e tiene corsi di scacchi per adulti e ragazzi.

